

emCINE online

#mulheresnaset

REGULAMENTO

REGULAMENTO emCINE online #mulheresnaset

Neste instrumento são apresentados os procedimentos, informações e critérios para **INSCRIÇÃO, SELEÇÃO E PARTICIPAÇÃO** nas oficinas do Programa emCINE online #mulheresnaset.

Pedimos que, por gentileza, leia atentamente as regras abaixo listadas e, em caso de dúvidas, entre em contato com a produção antes de efetivar sua inscrição: emcine.producao@gmail.com

1. O PROGRAMA

O Programa emCINE online #mulheresnaset, traz como foco a capacitação de mulheres para o audiovisual, através da oferta de uma formação qualificada voltada para funções técnicas estratégicas e essenciais num set de filmagem, visando aumentar o acesso e a atuação de mulheres neste setor.

Serão realizadas **04 (quatro) oficinas**, no mês de **março de 2021**, conforme descritas abaixo, com carga horária de **15 (quinze) horas cada**, ministradas por profissionais reconhecidas, local e nacionalmente, no setor audiovisual.

- OFICINA 1 - PRODUÇÃO DE ARTE - com Camila Ribeiro - 1º a 5 de março
- OFICINA 2 - FIGURINO - com Diana Moreira - 08 a 12 de março
- OFICINA 3 - ASSISTÊNCIA DE CÂMERA - com Fabíola Silva - 15 a 19 de março
- OFICINA 4 - TÉCNICAS DE SOM - com Marise Urbano - 22 a 26 de março

Serão disponibilizadas 40 vagas para cada oficina.

2. PÚBLICO ALVO

O programa é voltado **exclusivamente para mulheres (cis e trans)**, residentes preferencialmente no interior da Bahia e/ou em região de vulnerabilidade social ou de baixo IDH, estudantes ou profissionais de **qualquer área**, interessadas em conhecer ou aprofundar seus conhecimentos em setores técnicos do campo audiovisual, que tenham no mínimo 18 anos.

3. INSCRIÇÃO - de 01/02 a 19/02/21

A INSCRIÇÃO será online, através do preenchimento de [formulário de inscrição online](#) (google forms), anexando o comprovante de endereço atualizado de um dos últimos 3 meses.

IMPORTANTE:

A candidata é a única responsável pelas informações fornecidas e por conferir periodicamente suas respectivas caixas de entrada do e-mail informado, uma vez que toda comunicação do projeto será realizada através deste e-mail.

4. SELEÇÃO E RESULTADO - até 23/02/21

Nesta etapa será realizada a análise de adequação ao perfil de todas as candidatas inscritas, devendo a candidata aguardar o resultado desta SELEÇÃO, que será feito por e-mail pela equipe de produção.

Para cada oficina serão ofertadas **40 (quarenta) vagas**, atendendo aos seguintes CRITÉRIOS:

- Ser do gênero feminino (eliminatório);
- Ser residente preferencialmente no interior da Bahia e/ou em região de vulnerabilidade social ou de baixo IDH (classificatório);
- Engajamento ou participação em projetos audiovisuais, inclusive de caráter amador (classificatório).

Para fins de desempate, será adotado o critério ordem de inscrição e menor idade, nesta ordem.

Caso existam vagas remanescentes após a divulgação do resultado, as inscrições serão reabertas à livre concorrência, mantendo os critérios de exclusividade de gênero e respeitando a ordem de inscrições.

5. DOS CERTIFICADOS

Será fornecido **certificado de participação** apenas para participantes que tiverem no mínimo **75% de frequência na oficina**, a ser enviado por e-mail, em até 30 (trinta) dias úteis, após o término das aulas.

6. DO REGISTRO DE IMAGENS

Ao enviar o formulário de inscrição, a participante reserva à produção do **emCINE** o direito de documentar sua voz e imagem, em fotos e/ou vídeos, para fins de registro e difusão das atividades do projeto.

A qualquer tempo o presente regulamento poderá ser revogado, anulado ou modificado, no todo ou em parte, por motivo de interesse público ou exigência legal, sem que isso implique direito à indenização ou reclamação de qualquer natureza. A produção do **emCINE** reserva-se o direito de resolver os casos omissos e as situações não previstas neste termo.

O projeto **emCINE online #mulheresnoret** tem apoio financeiro do Estado da Bahia através da Secretaria de Cultura e da Fundação Cultural do Estado da Bahia (Programa Aldir Blanc Bahia) via Lei Aldir Blanc, direcionada pela Secretaria Especial da Cultural do Ministério do Turismo, Governo Federal.

Salvador, Bahia, 1º de fevereiro de 2021.

*Produção
emCINE online*