

REGULAMENTO

Este regulamento apresenta as regras e os critérios estabelecidos para participação no **NarrAtivas - Programa de Formação Audiovisual da Bahia**. Neste instrumento são apresentados os procedimentos e informações para inscrição e participação nos cursos e demais atividades formativas. Pedimos que, por gentileza, **leia atentamente as regras abaixo listadas** e, em caso de dúvidas, entre em contato com a produção, antes de efetivar sua inscrição: narrativas.contato@gmail.com.

1. DO PROGRAMA

O **narrAtivas - Programa de Formação Audiovisual da Bahia** visa à formação e qualificação de profissionais que já atuam - ou desejam ingressar - no mercado audiovisual, em especial, no segmento dos produtos seriados para televisão e internet.

O programa completo é composto por 01 Masterclass, 11 Cursos, 02 Workshops, 01 Talks e 01 Lab, podendo o(a) participante adquirir os cursos e/ou atividades separadamente. Os cursos e atividades estão divididos em dois eixos, "**Para botar no papel**" - formações nas áreas Técnicas e de Criação de Roteiro e "**Para tirar do papel**" - formações nas áreas de Gestão e Produção Executiva.

Alguns cursos serão oferecidos associados a *workshops*, de forma a prover o(a) participante de maior habilidade técnica e conhecimentos gerais sobre dinâmica do mercado e seus agentes. Os *workshops* do eixo "**Para botar no papel**" poderão ser adquiridos de forma avulsa. Pela concepção metodológica e de conteúdo especialmente desenvolvida para o programa, os *workshops* do eixo "**Para tirar do papel**" vão funcionar como encontros com profissionais atuantes no mercado, que irão compartilhar experiências práticas em projetos audiovisuais. Os *workshops* desse eixo são, portanto, atividades formativas complementares aos cursos de gestão, não sendo possível a sua aquisição de forma avulsa.

REALIZAÇÃO:



BENDITAS

PARCERIA:



FINANCIAMENTO:



O **narrAtiVas** possui a seguinte estrutura:

- **Masterclass** - Dramaturgia audiovisual: escrevendo para a tela (04 horas) - presencial em 2021¹ online ao vivo.
- **Cursos**

Eixo Para botar no papel

- Curso Fundamentos da Dramaturgia Seriada (24 horas) - online ao vivo + *workshop* Estratégias para a Criação de Diálogos (08 horas) - presencial em 2021 - online ao vivo.
- Curso Roteiro para Webséries Ficcionais (24 horas) - online ao vivo
- Curso Roteiro para Cinema (36 horas) + *workshop* A Criação de Roteiros de Diferentes Tipologias (12 horas) - online ao vivo.
- Curso Criação de Narrativas Transmídia (60 horas) - online ao vivo.
- Curso Roteiro para Série Animada + Portfólio (60 horas) - online ao vivo.
- Curso Roteiro para Série de Ficção Live-Action + Portfólio (60 horas) - online ao vivo.
- Curso Roteiro para Série Factual + Portfólio (60 horas) - online ao vivo.
- Curso Roteiro para TV: Construção de Bíblia de Série (60 horas) - online ao vivo.

Eixo Para tirar do papel

- Curso Mercado Audiovisual e Políticas Públicas de Fomento com *workshop* Financiamento e Fomento ao Audiovisual - Novas Perspectivas (40 horas) - online ao vivo
- Curso Marketing para Audiovisual com *workshop* Estratégias criativas multiplataforma (40 horas) - online ao vivo

¹ A Masterclass - Dramaturgia audiovisual: escrevendo para a tela e o *workshop* Estratégias para a Criação de Diálogos (apesar de ser parte integrante do Curso Fundamentos da Dramaturgia Seriada) serão realizados presencialmente em 2021.

REALIZAÇÃO:



BENDITAS

PARCERIA:



FINANCIAMENTO:



- Curso Distribuição e Comercialização de Produções Audiovisuais com *workshop* Comercialização de Produtos Audiovisuais (40 horas) - online ao vivo
- **Talks** - Aspectos do Ofício de Roteirista e da Escrita do Roteiro (24 horas, divididas em seis encontros de 4h cada) - online ao vivo.
- **Lab** - Desenvolvimento de Projetos e Planejamento de Produções Audiovisuais (40 horas) - online ao vivo.

1.1 O Programa narrAtiVas será realizado exclusivamente na modalidade remota (online ao vivo).

1.1.1 Os cursos oferecidos em modalidade remota (online ao vivo) terão aulas telepresenciais, dentro do conceito de *educação remota*. As aulas serão síncronas, garantindo a interação entre professor e aluno em tempo real, através de plataforma de webconferência.

1.1.1 a) Caso o aluno perca a aula ao vivo, poderá acessar o conteúdo gravado até sete (07) dias após a realização da aula.

1.1.1 b) Os professores estarão disponíveis para atendimento e consultas exclusivamente por meio da plataforma de webconferência, durante a transmissão das aulas.

1.1.1 c) É necessário ter um computador ou smartphone com câmera e microfone, aplicativo da plataforma de webconferência instalado (gratuito) e conexão à internet.

1.1.1 d) O provimento adequado de todos os recursos da internet, visando acesso aos cursos e atividades da modalidade educação remota (online ao vivo), sem exceção, é de completa responsabilidade do(a) participante.

REALIZAÇÃO:



BENDITAS

PARCERIA:



FINANCIAMENTO:



2. DO PÚBLICO-ALVO

Os cursos e atividades formativas do narrAtiVas - Programa de Formação Audiovisual da Bahia são voltados para profissionais de **qualquer campo do conhecimento**, estudantes e interessados em conhecer e atuar no mercado audiovisual, especificamente nas áreas de criação de roteiro e em produção executiva.

Poderá se inscrever qualquer pessoa com conhecimento da língua portuguesa. A idade mínima para participação é de 18 anos.

3. DA INSCRIÇÃO

A inscrição deverá ser feita **exclusivamente através do preenchimento do formulário online**, disponível no site **www.benditas.art.br/narrativas** e será composta pelos seguintes passos:

3.1 Passo 1) CADASTRO → Clique no botão INSCREVA-SE da(s) atividade(s) de interesse e acesse o carrinho de compras. Após fechar sua compra, preencha os campos de CADASTRO e avance para o formulário de pré-inscrição. Nos casos de cadastro já realizado, basta efetuar o login com seu nome de usuário e senha;

3.2 Passo 2) PRÉ-INSCRIÇÃO → Preencha os dados do FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO e prossiga para a etapa seguinte. **Ressaltamos que sua vaga só estará garantida após confirmação do pagamento.**

3.3 Passo 3) PAGAMENTO → Para finalizar sua inscrição, confira o(s) produto(s) selecionado(s) no seu carrinho de compras, marque a caixa de seleção de aceite deste regulamento e selecione a forma de pagamento pretendida - transferência bancária ou PagSeguro. **A Benditas Projetos Criativos não se responsabiliza pelas normas de utilização da plataforma PagSeguro.**

3.3.1 Via transferência bancária - após realizar o pagamento nesta modalidade, você deverá enviar um email para narrativas.contato@gmail.com contendo seu nome completo, número do pedido e o comprovante de

REALIZAÇÃO:



BENDITAS

PARCERIA:



FINANCIAMENTO:



transferência. O pagamento nesta modalidade deverá ser feito exclusivamente via TED ou DOC, na seguinte conta bancária:

BENDITAS PROJETOS CRIATIVOS LTDA

CNPJ: 19.223.689/0001-41

Banco do Brasil (001)

AG. 5737-1

C/C 39.012-7

PIX: narrativas.financieiro@gmail.com

Nesta modalidade não será aceito parcelamento, apenas pagamento à vista do valor integral da compra.

3.3.2 Via PagSeguro - você será direcionado para esta plataforma e escolherá a forma de pagamento desejada.

Sugerimos que o pagamento seja realizado em até **5 dias úteis** após a realização da pré-inscrição. Encerrado este prazo, a vaga poderá ser disponibilizada a outros interessados.

3.4 Passo 4) CONFIRMAÇÃO → Após confirmação de pagamento por parte do nosso financeiro, sua inscrição será finalizada e comunicada através do e-mail cadastrado em até 24h. **Lembre-se de sempre verificar também a sua caixa de spam.** Em caso de não recebimento deste comunicado, o(a) participante deverá entrar em contato com a produção, através do e-mail narrativas.contato@gmail.com. Não será permitida a participação sem a comprovação do efetivo pagamento creditado na conta de titularidade da Benditas Projetos Criativos.

3.5 Passo 5) ACESSO → o acesso às aulas será feito por meio de *link* e senha específicos que serão enviados para o e-mail cadastrado.

3.5.2 a) O *link* é de uso exclusivo do(a) participante. Não pode ser transferido nem compartilhado para terceiros.

REALIZAÇÃO:



BENDITAS

PARCERIA:



FINANCIAMENTO:



3.5.2 b) O link de acesso ao curso será enviado até 1 hora antes da primeira aula começar.

3.5.2 c) O login do(a) participante na plataforma deverá ser feito com o mesmo nome indicado no ato da inscrição.

4. DAS VAGAS

O número de vagas disponibilizadas para cada atividade estará sujeito aos limites estabelecidos em função do perfil de cada uma delas e do limite permitido pela plataforma de *webconferência* para as aulas *ONLINE ao vivo*.

Para estimular e assegurar a **democratização do acesso** às ações desse programa de formação, serão oferecidas as seguintes bolsas:

4.1 Bolsa 50% de desconto: em cada uma das atividades formativas do Programa será concedido desconto de 50% no valor total da inscrição para **participante residente no interior do estado da Bahia**, mediante apresentação de comprovante de residência com vencimento máximo nos últimos 90 dias à data de pré-inscrição.

4.1.1 Para esta modalidade de bolsa, haverá limite de 10% do total de vagas previsto para cada uma das atividades do programa.

4.1.2 A seleção será feita pela coordenação do programa com base na ordem de inscrição, para aqueles que atendam ao requisito exigido no **item 4.1**.

4.2 Bolsa 100% de desconto para todas as atividades: em cada uma das atividades formativas do Programa será concedida **01 (uma) bolsa de estudo** com 100% de desconto para jovem baiano(a), com idade entre 18 e 24 anos, que cursou o Ensino Médio em rede pública de ensino do estado da Bahia, totalizando, portanto, 15 bolsas concedidas ao longo do Programa com 100% de desconto.

4.2.1 Os requisitos exigidos para pleitear a bolsa são os seguintes:

REALIZAÇÃO:



BENDITAS

PARCERIA:



FINANCIAMENTO:



4.2.1 a) comprovação de ter cursado o ensino médio na rede pública de ensino do estado da Bahia, através de envio do histórico escolar;

4.2.1 b) comprovação de atuação prévia no setor audiovisual baiano, através de envio e análise de currículo.

4.2.2 A seleção será feita pela coordenação do programa, por meio de análise do histórico escolar e do currículo.

4.2.3 A coordenação do programa vai adotar como critérios de seleção:

4.2.3 a) bom desempenho escolar, demonstrado no histórico escolar;

4.2.3 b) efetivo engajamento e demonstração de participação em projetos audiovisuais de qualquer natureza, inclusive aqueles de caráter amador.

4.2.3 c) para fins de desempate, será adotado o critério de menor idade.

4.2.4 A inscrição será feita unicamente através de preenchimento do formulário bit.ly/31t0UdJ até sete (07) dias antes do início da atividade formativa pleiteada.

4.2.4 a) O resultado será comunicado por e-mail em até 5 dias antes do início da atividade pleiteada.

A Benditas Projetos Criativos **não assumirá** qualquer tipo de despesa de participantes. BOLSISTAS em qualquer atividade formativa desse programa.

REALIZAÇÃO:



BENDITAS

PARCERIA:



FINANCIAMENTO:



5. DO VALOR DA INSCRIÇÃO

O programa é composto por 01 Masterclass, 11 Cursos, 02 Workshops, 01 Talks e 01 Lab. Cada atividade possui um valor específico, correspondente ao total de carga horária ofertada.

A Masterclass é gratuita, porém é **obrigatória a inscrição** para participação nesta atividade.

Todos os valores estão disponíveis no site benditas.art.br/narrativas.

5.1 Será oferecido desconto de 15% para pagamento à vista via TED, DOC ou PIX, exceto para as atividades em que já incida valor promocional.

6. DA COLEÇÃO NARRATIVAS

Na compra de atividade formativa na modalidade Curso, o(a) participante receberá gratuitamente um (01) livro em formato digital (*ebook*) da **Coleção narrAtiVas**, com temática correspondente ao Curso em que se inscreveu.

De acordo com o perfil e conteúdo programático do curso escolhido, o(a) participante poderá receber, gratuitamente, mais de um volume da **Coleção narrAtiVas**, como material complementar.

6.1 A inscrição do(a) participante em um dos cursos do programa lhe dará direito a receber, sem ônus, apenas um (01) *ebook* da **Coleção narrAtiVas**, o qual não poderá ser copiado e/ou distribuído sem a prévia autorização dos seus autores, sob pena de infração ao disposto na Lei nº 9.610/98 (Lei do Direito Autoral).

Todos os ebooks da '**Coleção narrAtiVas**' poderão ser comprados no site benditas.art.br/narrativas, por qualquer interessado, mesmo que não participante das atividades do programa.

REALIZAÇÃO:



BENDITAS

71 993864510
narrativas.contato@gmail.com

PARCERIA:



FINANCIAMENTO:



7. DAS REGRAS DE DESISTÊNCIA POR PARTE DO(A) PARTICIPANTE

Em caso de **DESISTÊNCIA** por parte do(a) participante, por qualquer motivo, após pagamento e confirmação da inscrição, **o valor pago poderá ser restituído, de acordo com as normas abaixo:**

7.1. Depois de iniciada a atividade, não será possível pedir reembolso de valores, nem deixar o valor como crédito para ser usado posteriormente.

7.2. Depois de confirmada a inscrição, o(a) participante só poderá desistir da atividade e cancelar sua participação de acordo com as seguintes regras:

7.2.1 Com **até 7 dias de antecedência em relação à data de início da atividade**, o aluno receberá reembolso integral do valor pago pela atividade na inscrição.

7.2.2 Entre **7 dias de antecedência e a data de início da atividade**, o reembolso será de 50% do valor pago pela atividade na inscrição.

7.2.3 O não comparecimento do(a) participante às aulas não lhe confere o direito a restituição do pagamento efetuado.

7.2.4 Para efetuar sua desistência, o(a) participante(a) deverá entrar em contato através do e-mail narrativas.contato@gmail.com com o assunto DESISTÊNCIA, para que seja registrado e formalizado. Não será aceita nenhuma outra forma de comunicado de desistência.

7.3 A restituição de valores ao participante será feita pela Benditas Projetos Criativos em até 30 dias úteis após a comunicação formal de desistência.

7.4 Não serão restituídos eventuais custos referentes a operações bancárias nem outras taxas adicionais, como aquelas resultantes de parcelamento do valor de inscrição, por meio do PagSeguro.

REALIZAÇÃO:



BENDITAS

PARCERIA:



FINANCIAMENTO:



8. DAS REGRAS DE ADIAMENTO POR PARTE DA ORGANIZADORA

Em situações *excepcionais*, em que a atividade não atinja o número mínimo de inscrições ou em que o ministrante, por motivos de força maior, esteja impedido de comparecer à atividade formativa específica - por questão de ordem técnica ou de qualquer outra natureza - o evento poderá ser **ADIADO** por parte dos organizadores. Neste caso, todos os inscritos serão informados por e-mail e por telefone, e será facultado ao(a) participante a opção de fazer a atividade na nova data a ser informada, receber o crédito para utilização em outra atividade de seu interesse ou ter o ressarcimento do valor pago.

8.1 A restituição de valores ao participante será feita pela Benditas Projetos Criativos em até 30 dias úteis após a comunicação formal de desistência.

8.2 Não serão restituídos eventuais custos referentes a operações bancárias nem outras taxas adicionais, como aquelas resultantes de parcelamento do valor de inscrição.

8.3 A Benditas Projetos Criativos não se responsabiliza - portanto não fará restituição de valores - por eventuais problemas relativos a defeitos em equipamento de acesso às aulas; falha, interrupção ou intermitência de conexão à internet; bem como qualquer contratempo de ordem técnica e operacional nos pontos de acesso dos participantes.

9. DOS CERTIFICADOS

Será fornecido **certificado de participação** apenas para aqueles que tiverem, no mínimo, **75% de frequência na atividade formativa**. Os certificados serão enviados por e-mail em até 60 dias após a finalização do evento.

10. DO REGISTRO E USO DE IMAGENS

10.1 A Benditas poderá registrar e utilizar, livre de quaisquer ônus, a imagem do(a) participante para fins pedagógicos ou para divulgação de suas atividades ou ainda na gravação das aulas, podendo, para tanto, reproduzi-la ou divulgá-la junto à Internet, jornais e todos os demais meios de comunicação, pública ou privada, assim como nos

REALIZAÇÃO:



BENDITAS

PARCERIA:



FINANCIAMENTO:



canais institucionais da Benditas nas redes sociais (hotsite, instagram, twitter, facebook, entre outros), ainda que o(a) participante se encontre na condição de egresso;

10.2 O(a) participante não poderá gravar as aulas e nem reproduzir ou disponibilizar aulas que eventualmente tenham sido gravadas sem autorização da Benditas, sob pena de responder pela violação de direitos autorais, sem prejuízo de outras sanções relacionadas ao ilícito.

11. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

A qualquer tempo, o presente regulamento poderá ser revogado, anulado ou modificado, no todo ou em parte, por motivo de interesse público ou exigência legal, sem que isso implique direito à indenização ou reclamação de qualquer natureza. A produção do **narrAtiVas** reserva-se o direito de resolver os casos omissos e as situações não previstas neste termo.

Toda e qualquer comunicação entre o(a) participante e a produção do **narrAtiVas** será feita única e exclusivamente através do e-mail cadastrado, cabendo portanto ao(a) participante acessar a caixa de mensagens e de *spam* com regularidade, bem como desativar eventual filtro de restrição de recebimento de mensagens ao email narrativas.contato@gmail.com.

Salvador, 26 de abril de 2021.

REALIZAÇÃO:



BENDITAS

PARCERIA:



FINANCIAMENTO:

